



THE
CHANGE
STUDIO

SALLAND UNITED

DE KRACHT VAN SAMEN

07.12.2023



MAGIC MAKERS

DE KRACHT VAN SAMEN VERANDEREN



THE
CHANGE
STUDIO

**“IN HET NETWERK SALLAND UNITED
WERKEN DE VIER GEMEENTEN, MEER DAN 40 ZORG EN
WELZIJSORGANISATIES, ONDERWIJS, DE
ZORGVERZEKERAAR EN HET ZORGKANTOOR SAMEN
AAN GOEDE, LAAGDREMPELIGE EN BETAALBARE ZORG.
NU EN IN DE TOEKOMST.**

**DE PARTIJEN BINNEN SALLAND UNITED ZORGEN ERVOOR
DAT ZORG EN ONDERSTEUNING GEWOON GOED GEREGLD
IS EN BLIJFT VOOR DE INWONERS IN SALLAND.”**



SALLAND UNITED | DE KRACHT VAN SAMEN BESEF

THE
CHANG
STUDIO

*"WE HEBBEN VERSCHILLENDE **BELANGEN** IN HET GEHEEL, MAAR IK DENK DAT ECHT SAMENWERKEN HELPT OM **GEEN BELEMMERING** TE ZIEN. MET OPEN VIZIER EN VERTROUWEN. ZO **VERSTERKEN** WE ELKAAR WAAR HET KAN."*

*"ER VALT VEEL TE WINNEN DOOR **OOG TE HEBBEN VOOR ELKAARS** BELANGEN, KWALITEIT, PROFESSIONALITEIT EN VAKMANSCHAP."*

*"SAMEN ZORGEN WE DAT HET **GEWOON GOED GEREGLD** IS EN BLIJFT IN SALLAND."*

**ALS WE ELKAAR MEER VINDEN
IN WAT ONS BINDT,
BUNDELEN WE BETER
DE KRACHTEN VAN ONZE VERSCHILLEN.**

VERBONDENHEID $\neq$ VERBINDING

SAILAND UNITED

THE
CHANGE
STUDIO

A person is holding a smartphone in front of their face, with their fingers visible on the screen. The background is a dark, teal-tinted image of the person's face and hands. The text is overlaid in white, bold, uppercase letters.

**"WE LEVEN IN EEN (...) WERELD WAAR MEN DE BEHOEFTE
HEEFT ERGENS BIJ TE HOREN. JE BENT FAN VAN EEN
VOETBALCLUB, (OF) JE DRAAGT SPULLEN VAN EEN
DESIGNER. JE WILT ONDERDEEL UITMAKEN VAN IETS.**

**DE SPULLEN DIE JE KOOPT ZIJN ER, ALSOF ZE (UIT HET
NIETS) ZIJN ONTSTAAN IN DIE WINKEL. MAAR ALS IK EEN T-
SHIRT KOOP (VAN DIE VOETBALCLUB) DAN HEB IK IETS TE
MAKEN MET (...) EEN KIND IN BIRMA DAT ZO'N SHIRT
HEEFT MOETEN NAAIEN. DAT IS MIJN VERBAND DAARMEE.
DAT KAN IK WEL ONTKENNEN... MAAR DAT VERBAND
BESTAAT TOCH."**

*“IN PRAKTIJK KOMT ER NIKS TERECHT VAN DE **AFSPRAKEN** DIE WE OP PAPIER MAKEN.
ALS DIE ANDER ZICH ER NIET AAN HOUDT, **WAAROM** ZOU **IK** DAT DAN WEL DOEN?”*

*“WE **LUISTEREN NIET GOED** NAAR ELKAAR. ALS HET SPANNEND WORDT, IS ‘**AGREE
TO DISAGREE**’ EEN GOEDE UITWEG. EN DAN ZIEN WE HET WEL WEER.”*

*“DAT GA IK **NIET TEGEN HEM OF HAAR ZEGGEN.**
EN WAT WE NIET TEGEN ELKAAR ZEGGEN,
ZEGGEN WE DAN WEL TEGEN ANDEREN IN **DE WANDELGANGEN.**“*

*“VEEL MENSEN LOPEN ROND MET EEN ROTGEVOEL DOOR DE MANIER WAAROP WE (SAMEN)WERKEN.
IK WEET NIET MEER HOE WE DE VERANDERING WEL WEER OP HET RECHTE SPOOR KRIJGEN.”*

*“DE **ECHTE PROBLEMEN** PAKKEN WE NIET AAN MET ELKAAR.
WE **DRIJVEN LANGZAAM** MAAR ZEKER VAN ELKAAR **AF...**”*

*HET IS **IEDER VOOR ZICH**, WE ZIJN GEEN COLLECTIEF.
WE MAKEN SOMS KEUZES WAAR DE ANDER **LAST** VAN HEEFT.”*

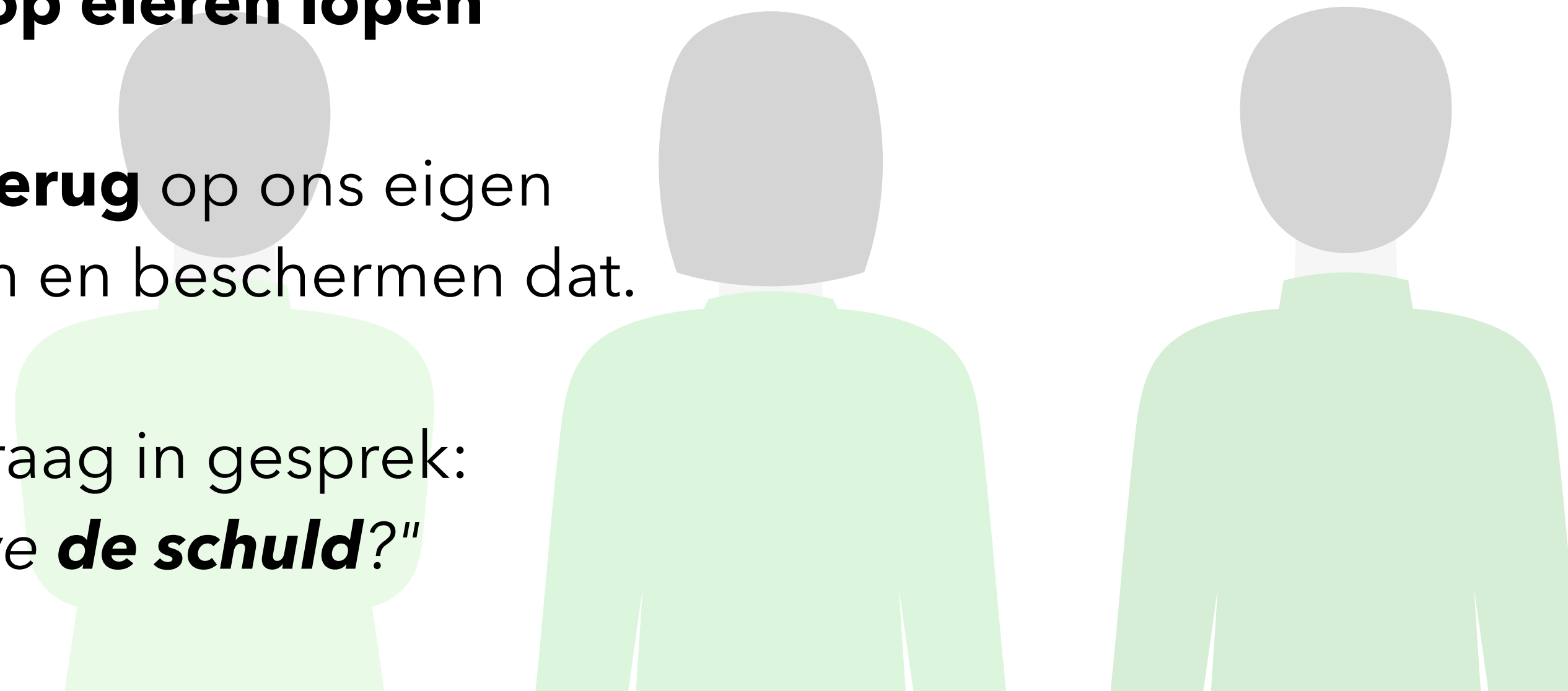
We voeren meer **discussie**
(goed / fout, gelijk / ongelijk).

We **benadrukken verschil** in visie.

Gesprekken worden gekenmerkt door **strijd**,
polarisatie en **op eieren lopen**

We **trekken ons terug** op ons eigen
onderdeel of domein en beschermen dat.

Belangrijkste vraag in gesprek:
*"Wie geven we **de schuld**?"*



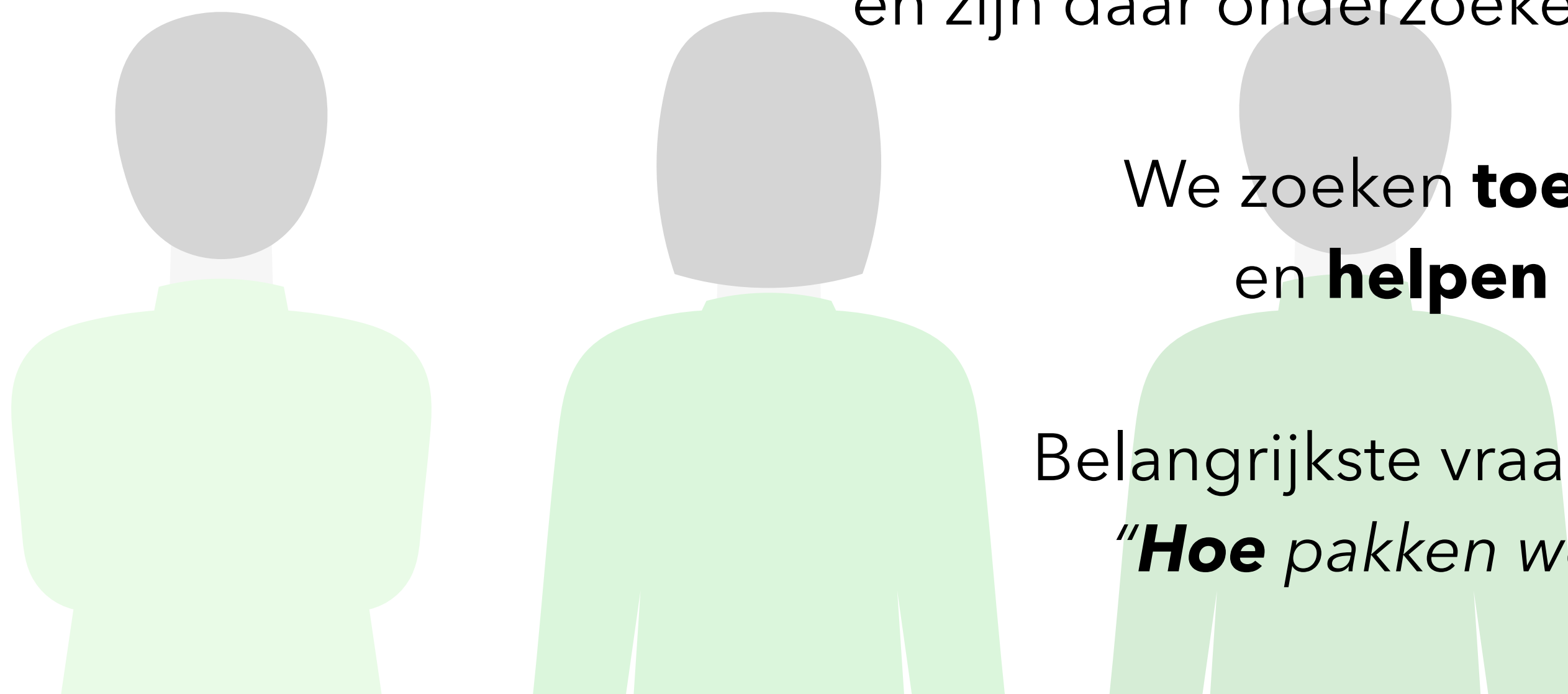
We zijn in **dialogoog**
(proberen de ander te begrijpen)

We benadrukken **wat we delen**.

We beseffen dat samen **geven en nemen** is
en zijn daar onderzoekend over in gesprek

We zoeken **toenadering**
en **helpen** elkaar.

Belangrijkste vraag in gesprek:
***"Hoe** pakken we dit aan?"*



UIT VERBINDING

THE
CHANG
STUDIO

IN VERBINDING

We voeren meer **discussie**
(goed / fout, gelijk / ongelijk).

We **benadrukken verschil** in visie.

Gesprekken worden gekenmerkt door **strijd**,
polarisatie en **op eieren lopen**

We **trekken ons terug** op ons eigen
onderdeel of domein en beschermen dat.

Belangrijkste vraag in gesprek:
*"Wie geven we **de schuld**?"*

We zijn in **dialogoog**
(proberen de ander te begrijpen)

We benadrukken **wat we delen**.

We beseffen dat samen **geven en nemen** is
en zijn daar onderzoekend over in gesprek

We zoeken **toenadering**
en **helpen** elkaar.

Belangrijkste vraag in gesprek:
*"**Hoe** pakken we dit aan?"*

LIGT HET IN **ONS** VERMOGEN

OM ECHT VERBINDING TE MAKEN MET ANDEREN,
OM NIEUWE DINGEN TE REALISEREN,
OM DE KRACHTEN VAN VERSCHILLEN TE BUNDELEN?



THE
CHANGE
STUDIO

LIGT HET IN **JOUW** VERMOGEN

OM ECHT VERBINDING TE MAKEN MET ANDEREN,
OM NIEUWE DINGEN TE REALISEREN,
OM DE KRACHTEN VAN VERSCHILLEN TE BUNDELEN?



THE
CHANGE
STUDIO



SAILAND UNITED

THE
CHANGE
STUDIO



I feel
Like
makin'
Dreams
come
True

THE
CHANGE
STUDIO

SALLAND UNITED

BESEF VAN VERBONDENHEID

IN AUTHENTICITEIT VERBINDEN

LUISTEREN NAAR ALLE VERHALEN

“HOE PAKKEN WE HET AAN?”

ALLES DOEN EN LATEN

THE CHANGE STUDIO



LEAD



INSPIRE



CREATE

030-2072404 | INFO@CHANGESTUDIO.NL | WWW.CHANGESTUDIO.NL